

Winter 2014/15

# BERLINFACES®

DIE STADT NEU ENTDECKEN

**NEU** KIEZTOUR

Spandau

## SPECIALS

Wohnen & Designtrends  
Winterzauber  
Vom Handwerk zum Handmade

## INTERVIEWS MIT BERLINER GESICHTERN

Felicitas Then  
Carsten Schirrmeister  
Sara Wolf & Milena Glimbovski  
Stephan Becker-Sonnenschein

## GREEN LIFESTYLE

65 Jahre & green: Supermarkt 2014  
Sonnenyoga gegen Winterblues  
Brandenburgs Milch- & Käsestraße

## PLUS

Gutscheine, Konzertkarten,  
Bücher & DVD's zu gewinnen!

Including  
English-German  
Shopping-  
Guide



[www.berlinfaces.de](http://www.berlinfaces.de)





## PIANLOLA meets VAN LOON „Weihnachtsedition“

Da dampft der Kessel und det Herz juckt

„S uche Klavier spielenden Künstlerpartner mit schauspielerischen Ambitionen“ stand auf dem Zettel, den Chansonette Lola Bolze – alias LOLA – vor 3 Jahren an das schwarze Brett einer Musikschule pinnte. „als ihr Pianist dringend nach China musste“. JORGE IDELSOHN, Klavierlehrer, Pro musiker

und Argentinier, meldete sich umgehend. Heraus kam ein musikalisches Zweigespann mit „ordentlich Dampf im Kessel“, das es in Berlin wohl nur ein Mal gibt. PIANLOLA – das ist oh lala – Berliner Schnauze mit Schmackes und „een ehrlichet Argentinierherz am rechten Fleck“. In ihrem Weihnachtsprogramm paart das Duo Argentinische Tangomusik, Ei-

genkompositionen und „ne jute Prise Berliner Kabarett“ auf intelligente und spritzige Art zu spanischem Chansontheater. Kurzweilig, amüsan (und „auténtica“) tri neu verpackte, zeitlose Berliner Gassenhauer von Claire Waldor (1928), Tangoklassiker von Astor Piazzola auch mal auf das eine oder andere Weihnachtsliedchen (zum Mitsingen). Amüsante Geschichten mit eingängigem Humor, viel Gemenschel und ein frisch in der Bordküche zubereitetes, winterliches 3-Gang-Menü mit Blick auf die winterliche Spree ergänzen das Repertoire.

„PIANLOLA – das ist viel mehr als eater und mehr als Konzert“, so LOLA, die sich während des Chanson-Gourmettheaters in eine multiple Persönlichkeit verwandelt und mal als kecke „Portiersche LOLA“, mondäne Susi Kempinski, frivole Elfriede von Veilchenfels oder „Striptöse mit anziehendem Beruf“ ihren Argentinier umschwirrt. Der sitzt virtuos und lässig am PIANO und ist von mehr Schein als Sein nicht sonderlich beeindruckt. **Kommen Sie an Bord und sehen Sie selbst, wer von den Damen das Rennen macht. Winterschi und Eisbrecher Philippa fährt auch, wenn es draußen schneit und friert. Machen Sie es sich bei winterlich-weihnachtlicher Stimmung gemütlich und genießen Sie die Weihnachts-Edition à la PIANLOLA.**

**Winterzeit – Eiszeit – PIANLOLA-Zeit**

Sonntag, 21. Dezember 2014.

Weitere Termine für Gruppen auf Anfrage möglich.

**PIANLOLA ist als mobiles Kaffee- & Tangotheater auch für private Veranstaltungen buchbar:**

[kontakt@pianlola.de](mailto:kontakt@pianlola.de) oder Tel. 030 688 57 77.

Tickets – auch als Gutschein – unter

[www.vanloon.de/kontakt/van-loon-shop/](http://www.vanloon.de/kontakt/van-loon-shop/)

oder telefonisch unter 030 692 62 93

**[www.pianlola.de](http://www.pianlola.de)**